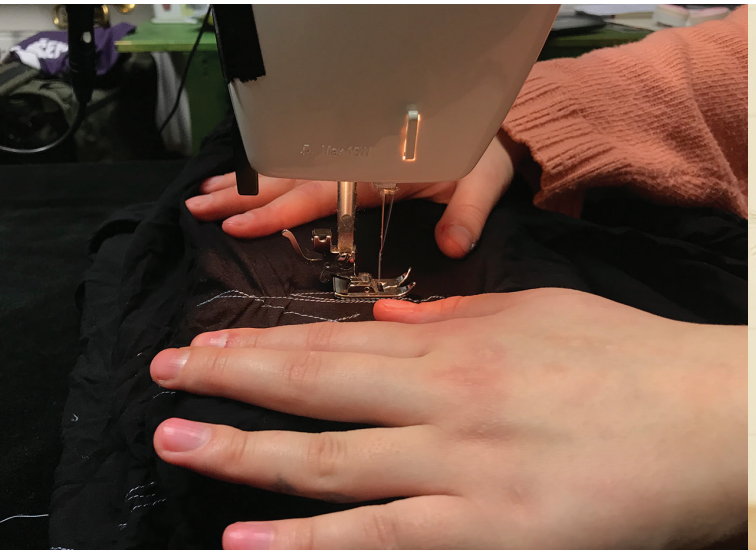
ŠIFT

Carte Blanche

Koncertni performans
27. januar 2020, Španski borci

ŠIFT je od leta 2020 del platforme Neodvisni.

Produkcija: Via Negativa in Zavod Sploh







ŠIFT je performativni format, ki bo v obdobju 2018–2022 evidentiral sistemske vrzeli na štirih tematskih področjih: zdravje, znanje, delo, pravica.
Šift se giblje znotraj institucij zdravstva, sociale, prava in izobraževanja.
Šift ne izumlja. Šift evidentira evidentno.
Šift uprizarja s tistimi in za tiste, ki v teh ustanovah delajo in živijo.

Izkupiček od vstopnic namenjamo organizaciji Zveza prijateljev mladine Moste-Polje.
www.zpmmoste.net

Nastopajo: Loup Abramovici, Mary Anne Blanche, Tomaž Grom, Anja Novak, All Strings Detached (Jana Beltran, Vesna Godler), Ana Kravanja, Samo Kutin, Marjan Stanić, Jan Čibej, Kristina Svetec, Aleš Lazar, Marko Milić, Jelena Vuksanović, Klavdija Jeršinovec, Andrej Mahne

Sodelavci: Eduardo Raon, Špela Trošt, Bojan Jablanovec, Maja Megla, Hotimir Knific, Gal Škrjanec, Makis Ananiadis
Foto: Arhiv Zavod Sploh, Mary Anne Blanche
Oblikovanje: Vesna Bukovec

Programska podpora: Ministrstvo za kulturo RS in Mestna občina Ljubljana

Koncertni performans bo dal proste roke anksioznosti, povezani z delom, tesnobi odsluženih, brezposelnih, prekarnih, izgorelih delavcev in deloholikov.

"Zagotovljena je svoboda dela. Vsakdo prosto izbira zaposlitev. Vsakomur je pod enakimi pogoji dostopno vsako delovno mesto. Prisilno delo je prepovedano." (49. člen ustave RS)

Tako svoboda kot pravica do dela vse bolj postajata tehnokratsko orodje nadzorovanja družbe in posameznika …

KONCERTNI LIST

Aj, zelena je vsa gora
Priredba ljudske pesmi

Izvaja All Strings Detached:
Jana Beltran – glas, elektroakustična kitara
Vesna Godler – glas, električni bas

Delopis
Besedilo: Vesna Godler

Mary Anne Blanche
Besedilo in izvedba: Mary Anne Blanche

Vsi so venci vejli
Priredba ljudske pesmi

Izvajajo:
Kristina Svetec – glas
Samo Kutin – hurdi gurdi
Ana Kravanja – violina
Marjan Stanić – bobni
Loup Abramovici – ples

Pred skladanjem
Zamisel: Tomaž Grom
Izvajajo: Aleš Lazar, Marko Milić, Jelena Vuksanović,
Klavdija Jeršinovec, Andrej Mahne

Stavke bi
Kompozicija: Tomaž Grom
Izvajata: Mary Anne Blanche in Tomaž Grom

Rebonds
Skladatelj: Iannis Xenakis
Izvaja: Jan Čibej

Čudovita
Avtorica in izvajalka: Anja Novak

Parallel World (Paralelni svet)
Avtorica besedila, glasbe in
aranžmaja: Jana Beltran
Prevod: Anja Novak, Tibor Hrs Pandur,
Jana Beltran
Izvaja All Strings Detached:
Jana Beltran – glas, elektroakustična in
električna kitara
Vesna Godler – glas, električni bas, boben

Paralelni svet
Mislila sem že, da zapuščam ta svet,
vsi so kar sprejeli mojo odsotnost,
mene, takšno kot sem ...

... ko hodim med oblaki,
v vzporednih svetovih ...
ko ne čutim stika s tlemi,
saj stik,
stik s tlemi,
boli.

In prepričujem telo naj sledi nestabilnim mislim ...

Občutek bolečine me prizemlji,
prebudi moje telo
ki je utrujeno, od potovanj v nebo,
sedanjost je edina realnost.

A ta čas teče prehitro
ne dojemam njegovega tempa,
skušam ga ustavit,
ga umirit,
prehiter je,
prehiter za moj svet,

zato imam tako rada svoje paralelno življenje,
kjer vse miruje,
kjer vlada domišljija.

Oni pa pravijo, pravijo,
kar naprej ponavljajo,

da je iluzija
to paralelno življenje,

da je iluzija
to paralelno življenje,

da je iluzija
to paralelno življenje,

da je iluzija
to paralelno življenje,

in moja duša leti ...

Meso
Avtorica videa in izvajalka: Mary Anne Blanche
Montaža: Tomaž Grom
