Podatki iz letnega poročila za obdobje 01.01.2020 - 31.12.2020

Osnovni podatki	
Vrsta:	Nepridobitna organizacija - zasebno pravo (sindikati, zasebni zavodi...)
Matična številka	1430319000
Davčna številka	55970052
Ime poslovnega subjekta	ZAVOD SPLOH
Sedež (ulica, hišna številka in kraj)	Bezenškova ulica 18, 1000 Ljubljana
Velikost	Mikro podjetje
Računovodimo	SRS - Slovenski računovodski standardi (2016)
Oseba, odgovorna za sestavljanje bilance	Špela Trošt
Telefonska številka za komunikacijo v zvezi s predložitvijo bilance	051360735
Elektronski naslov kontaktne osebe	spelca200@gmail.com
Elektronski naslov uporabnika portala	spelca200@gmail.com
Vodja poslovnega subjekta	Tomaž Grom
Kraj	Ljubljana

Obdobje poročanja	
od	1.1.2020
do	31.12.2020

Ime poslovnega subjekta:
ZAVOD SPLOH

Sedež:
Bezenškova ulica 18, 1000 Ljubljana

Matična številka:
1430319000

Davčna številka:
55970052

Velikost (1-mikro, 2-majhna, 3-srednja, 4-velika):
1

Podatki iz bilance stanja na dan 31.12.2020

v EUR s centi

Konto	Postavka	Oznaka za AOP	Znesek	
			Tekočega leta	Prejšnjega leta
1	2	3	4	5
00, 01, 02, 03, 04, 05, 06, 07, 08, 09, 10, 11, 12, 13, 14, 15, 16, 17, 18, 19, 30, 31, 32, 60, 61, 63, 65, 66, 67	**SREDSTVA**	**001**	**250.154,61**	**201.000,58**
00, 01, 02, 03, 04, 05, 06, del 07, del 08, 09, del 13	**A. DOLGOROČNA SREDSTVA**	**002**	**35.442,68**	**5.470,15**
del 00, del 08, del 13	**I. Neopredmetena sredstva in dolgoročne aktivne časovne razmejitve**	**003**	**0,00**	**0,00**
del 00, del 08, del 13	1. Neopredmetena sredstva	004	0,00	0,00
del 00	2. Dolgoročne aktivne časovne razmejitve	009	0,00	0,00
del 00, 02, 03, 04, 05, del 08, del 13	**II. Opredmetena osnovna sredstva**	**010**	**35.442,68**	**5.470,15**
del 00, del 02, del 03	1. Zemljišča	011	0,00	0,00
del 00, del 02, del 03	2. Zgradbe	012	0,00	0,00
del 04, del 05	3. Proizvajalne naprave in stroji	013	0,00	5.470,15
del 04, del 05	4. Druge naprave in oprema, drobni inventar in druga opredmetena osnovna sredstva	014	35.442,68	0,00
del 04, del 05	5. Biološka sredstva	015	0,00	0,00
del 02, del 04	6. Opredmetena osnovna sredstva v gradnji in izdelavi	016	0,00	0,00
del 08, del 13	7. Predujmi za pridobitev opredmetenih osnovnih sredstev	017	0,00	0,00
01	**III. Naložbene nepremičnine**	**018**	**0,00**	**0,00**
06, del 07	**IV. Dolgoročne finančne naložbe**	**019**	**0,00**	**0,00**
06	1. Dolgoročne finančne naložbe, razen posojil	020	0,00	0,00
del 07	2. Dolgoročna posojila	024	0,00	0,00
del 08	**V. Dolgoročne poslovne terjatve**	**027**	**0,00**	**0,00**
09	**VI. Odložene terjatve za davek**	**031**	**0,00**	**0,00**
del 07, del 08, 10, 11, 12, del 13, 14, 15, 16, 17, 18, 30, 31, 32, 60, 61, 63, 65, 66, 67	**B. KRATKOROČNA SREDSTVA**	**032**	**214.248,97**	**195.530,43**
67	**I. Sredstva (skupine za odtujitev) za prodajo**	**033**	**0,00**	**0,00**
del 13, 30, 31, 32, 60, 61, 63, 65, 66	**II. Zaloge**	**034**	**0,00**	**0,00**
30, 31, 32	1. Material	035	0,00	0,00
60	2. Nedokončana proizvodnja	036	0,00	0,00
61, 63	3. Proizvodi	037	0,00	0,00
65, 66	4. Trgovsko blago	038	0,00	0,00

Podatki iz bilance stanja
na dan 31.12.2020

v EUR s centi

Konto	Postavka	Oznaka za AOP	Znesek	
			Tekočega leta	Prejšnjega leta
del 13	5. Predujmi za zaloge	039	0,00	0,00
del 07, 17, 18	**III. Kratkoročne finančne naložbe**	**040**	**0,00**	**0,00**
17	1. Kratkoročne finančne naložbe, razen posojil	041	0,00	0,00
del 07, 18	2. Kratkoročna posojila	045	0,00	0,00
del 08, 12, del 13, 14, 15, 16	**IV. Kratkoročne poslovne terjatve**	**048**	**11.133,42**	**942,19**
10, 11	**V. Denarna sredstva**	**052**	**203.115,55**	**194.588,24**
19	**C. KRATKOROČNE AKTIVNE ČASOVNE RAZMEJITVE**	**053**	**462,96**	**0,00**
del 99	**Zunajbilančna sredstva**	**054**	**0,00**	**0,00**
21, 22, 23, 24, 25, 26, 27, 28, 29, 90, 92, 93, 95, 96, 97, 98	**OBVEZNOSTI DO VIROV SREDSTEV**	**055**	**250.154,61**	**201.000,58**
'90, 92, 93, 95	**A. LASTNI VIRI**	**056**	**218.209,16**	**177.448,33**
del 90	**I. Ustanovitveni vložek**	**056a**	**128.425,84**	**134.062,39**
95	**II. Rezerve, nastale zaradi vrednotenja po pošteni vrednosti**	**301**	**0,00**	**0,00**
92, del 93	**III. Nerazporejeni čisti presežek prihodkov**	**068**	**43.385,94**	**6.030,16**
del 93	**IV. Nerazporejeni čisti presežek odhodkov**	**069**	**0,00**	**0,00**
del 93	**V. Čisti presežek prihodkov poslovnega leta**	**070**	**46.397,38**	**37.355,78**
del 93	**VI. Čisti presežek odhodkov poslovnega leta**	**071**	**0,00**	**0,00**
96	**B. REZERVACIJE IN DOLGOROČNE PASIVNE ČASOVNE RAZMEJITVE**	**072**	**0,00**	**0,00**
del 96	**1. Rezervacije**	**073**	**0,00**	**0,00**
del 96	**2. Dolgoročne pasivne časovne razmejitve**	**074**	**0,00**	**0,00**
del 97, del 98	**C. DOLGOROČNE OBVEZNOSTI**	**075**	**0,00**	**0,00**
del 97	**I. Dolgoročne finančne obveznosti**	**076**	**0,00**	**0,00**
del 98	**II. Dolgoročne poslovne obveznosti**	**080**	**0,00**	**0,00**
del 98	**III. Odložene obveznosti za davek**	**084**	**0,00**	**0,00**
21, 22, 23, 24, 25, 26, 27, 28, del 97, del 98	**Č. KRATKOROČNE OBVEZNOSTI**	**085**	**10.921,15**	**2.718,91**
21	**I. Obveznosti, vključene v skupine za odtujitev**	**086**	**0,00**	**0,00**
27, del 97	**II. Kratkoročne finančne obveznosti**	**087**	**6.890,03**	**0,00**
22, 23, 24, 25, 26, 28, del 98	**III. Kratkoročne poslovne obveznosti**	**091**	**4.031,12**	**2.718,91**
29	**D. KRATKOROČNE PASIVNE ČASOVNE RAZMEJITVE**	**095**	**21.024,30**	**20.833,34**
del 99	**Zunajbilančne obveznosti**	**096**	**0,00**	**0,00**

Kraj in datum oddaje	Oseba, odgovorna za sestavitev bilance	Vodja pravne osebe
Ljubljana, 26.02.2021	Špela Trošt	Tomaž Grom

Obrazec je predpisala Agencija Republike Slovenije za javnopravne evidence in storitve (AJPES) v sodelovanju s Slovenskim inštitutom za revizijo.

Ime poslovnega subjekta:
ZAVOD SPLOH

Sedež:
Bezenškova ulica 18, 1000 Ljubljana

Matična številka:
1430319000

Davčna številka:
55970052

Velikost (1-mikro, 2-majhna, 3-srednja, 4-velika):
1

Podatki iz izkaza poslovnega izida v obdobju 01.01.2020 - 31.12.2020

v EUR s centi

Konto	Postavka	Oznaka za AOP	Znesek	
			Tekočega leta	Prejšnjega leta
1	2	3	4	5
del 76	**A. ČISTI PRIHODKI OD PRODAJE**	**110**	**30.292,74**	**9.909,22**
60, del 61, 63	**B. POVEČANJE VREDNOSTI ZALOG PROIZVODOV IN NEDOKONČANE PROIZVODNJE**	**121**	**0,00**	**0,00**
60, del 61, 63	**C. ZMANJŠANJE VREDNOSTI ZALOG PROIZVODOV IN NEDOKONČANE PROIZVODNJE**	**122**	**0,00**	**0,00**
79	**Č. USREDSTVENI LASTNI PROIZVODI IN LASTNE STORITVE**	**123**	**0,00**	**0,00**
del 76	**D. SUBVENCIJE, DOTACIJE, REGRESI, KOMPENZACIJE IN DRUGI PRIHODKI, KI SO POVEZANI S POSLOVNIMI UČINKI**	**124**	**157.893,79**	**160.642,32**
del 76	**E. DRUGI POSLOVNI PRIHODKI**	**125**	**0,00**	**5.237,46**
60, 61, 63, 76, 79	**F. KOSMATI DONOS OD POSLOVANJA**	**126**	**188.186,53**	**175.789,00**
40, 41, 43, 44, 47, 48, del 70, 72	**G. POSLOVNI ODHODKI**	**127**	**141.940,40**	**138.418,31**
40, 41, del 70	**I. Stroški blaga, materiala in storitev**	**128**	**106.229,97**	**131.641,00**
del 70	1. Nabavna vrednost prodanega blaga in materiala	129	0,00	0,00
40	2. Stroški porabljenega materiala	130	9.932,44	11.000,54
41	3. Stroški storitev	134	96.297,53	120.640,46
47	**II. Stroški dela**	**139**	**29.165,42**	**4.011,80**
del 47	1. Stroški plač	140	19.380,00	3.230,00
del 47	2. Stroški pokojninskih zavarovanj	141	1.715,16	270,20
del 47	3. Stroški drugih socialnih zavarovanj	142	1.451,63	257,60
del 47	4. Drugi stroški dela	143	6.618,63	254,00
43, 72	**III. Odpisi vrednosti**	**144**	**6.513,01**	**2.345,79**
43	1. Amortizacija	145	6.513,01	2.345,79
del 72	2. Prevrednotovalni poslovni odhodki pri neopredmetenih sredstvih in opredmetenih osnovnih sredstvih	146	0,00	0,00
del 72	3. Prevrednotovalni poslovni odhodki pri obratnih sredstvih	147	0,00	0,00
44, 48	**IV. Drugi poslovni odhodki**	**148**	**32,00**	**419,72**
44	1. Rezervacije	149	0,00	0,00
48	2. Drugi stroški	150	32,00	419,72
60, 61, 63, 76, 79, 40, 41, 43, 44, 47, 48, del 70, 72	**H. PRESEŽEK POSLOVNIH PRIHODKOV**	**151**	**46.246,13**	**37.370,69**
60, 61, 63, 76, 79, 40, 41, 43, 44, 47, 48, del 70, 72	**I. PRESEŽEK POSLOVNIH ODHODKOV**	**152**	**0,00**	**0,00**

Podatki iz izkaza poslovnega izida
v obdobju 01.01.2020 - 31.12.2020

v EUR s centi

Konto	Postavka	Oznaka za AOP	Znesek	
			Tekočega leta	Prejšnjega leta
77	J. FINANČNI PRIHODKI	153	1,74	0,00
del 77	I. Finančni prihodki iz deležev	155	0,00	0,00
del 77	II. Finančni prihodki iz danih posojil	160	1,74	0,00
del 77	III. Finančni prihodki iz poslovnih terjatev	163	0,00	0,00
74	K. FINANČNI ODHODKI	166	304,57	0,00
del 74	I. Finančni odhodki iz oslabitve in odpisov finančnih naložb	168	0,00	0,00
del 74	II. Finančni odhodki iz finančnih obveznosti	169	304,57	0,00
del 74	III. Finančni odhodki iz poslovnih obveznosti	174	0,00	0,00
78	L. DRUGI PRIHODKI	178	0,02	0,00
75	M. DRUGI ODHODKI	181	0,92	0,00
80	N. PRESEŽEK PRIHODKOV	182	45.942,40	37.370,69
80	O. PRESEŽEK ODHODKOV	183	0,00	0,00
del 81	P. DAVEK OD DOHODKOV	184	808,97	14,91
del 81	R. ODLOŽENI DAVKI	185	0,00	0,00
del 81	S. ČISTI PRESEŽEK PRIHODKOV OBRAČUNSKEGA OBDOBJA	186	45.133,43	37.355,78
89	Š. ČISTI PRESEŽEK ODHODKOV OBRAČUNSKEGA OBDOBJA	187	0,00	0,00
	*POVPREČNO ŠTEVILO ZAPOSLENIH NA PODLAGI DELOVNIH UR V OBRAČUNSKEM OBDOBJU (na dve decimalki)	188	1,00	0,16
	ŠTEVILO MESECEV POSLOVANJA	189	12	12

Opomba:
*** Izračun podatka na AOP 188: Število delovnih ur v koledarskem (obračunskem) letu, za katere so zaposleni dobili plačo in nadomestilo plače / (deljeno) s številom možnih delovnih ur za koledarsko (obračunsko) leto. (glej Vsebinska pogosta vprašanja).**

Kraj in datum oddaje	Oseba, odgovorna za sestavitev bilance	Vodja pravne osebe
Ljubljana, 26.02.2021	Špela Trošt	Tomaž Grom

Obrazec je predpisala Agencija Republike Slovenije za javnopravne evidence in storitve (AJPES) v sodelovanju s Slovenskim inštitutom za revizijo.

Ime poslovnega subjekta:
ZAVOD SPLOH

Sedež:
Bezenškova ulica 18, 1000 Ljubljana

Matična številka:
1430319000

Davčna številka:
55970052

Velikost (1-mikro, 2-majhna, 3-srednja, 4-velika):
1

Dodatni podatki k izkazu poslovnega izida v obdobju 01.01.2020 - 31.12.2020

v EUR s centi

Konto	Postavka	Oznaka za AOP	Znesek	
			Tekočega leta	Prejšnjega leta
1	2	3	4	5
del 60, del 61, del 63, del 76	**A. POSLOVNI PRIHODKI OD OPRAVLJANJA DEJAVNOSTI NEGOSPODARSKIH JAVNIH SLUŽB**	**501**	**157.893,79**	**160.642,32**
del 76	1. Prihodki iz sredstev javnih financ	502	157.893,79	160.642,32
del 76	2. Drugi prihodki od opravljanja dejavnosti negospodarskih javnih služb	503	0,00	0,00
del 60, del 61, del 63	3. Povečanje vrednosti zalog proizvodov in nedokončane proizvodnje	504	0,00	0,00
del 60, del 61, del 63	4. Zmanjšanje vrednosti zalog proizvodov in nedokončane proizvodnje	505	0,00	0,00
del 60, del 61, del 63, del 76, 79	**B. POSLOVNI PRIHODKI OD OPRAVLJANJA LASTNE DEJAVNOSTI**	**506**	**30.292,74**	**15.146,68**
del 76, 79	1. Poslovni prihodki od opravljanja lastne dejavnosti	507	30.292,74	15.146,68
del 60, del 61, del 63	2. Povečanje vrednosti zalog proizvodov in nedokončane proizvodnje	508	0,00	0,00
del 60, del 61, del 63	3. Zmanjšanje vrednosti zalog proizvodov in nedokončane proizvodnje	509	0,00	0,00

Kraj in datum oddaje	Oseba, odgovorna za sestavitev bilance	Vodja pravne osebe
Ljubljana, 26.02.2021	Špela Trošt	Tomaž Grom

Obrazec je predpisala Agencija Republike Slovenije za javnopravne evidence in storitve (AJPES) v sodelovanju s Slovenskim inštitutom za revizijo.

Matična številka:	1430319000
Davčna številka:	55970052
Ime poslovnega subjekta:	ZAVOD SPLOH
Sedež:	Bezenškova ulica 18, 1000 Ljubljana

IZJAVA

Kot majhna nepridobitna organizacija – pravna oseba zasebnega prava izjavljamo, da so predloženi podatki iz bilance stanja in iz izkaza poslovnega izida na poenotenih obrazcih enaki oziroma temeljijo na bilanci stanja in na izkazu poslovnega izida, sestavljenih za namen zagotovitve javnosti podatkov v skladu z Zakonom o računovodstvu in s Slovenskim računovodskim standardom 34 (2016).

S predložitvijo teh podatkov, pojasnil k izkazom in poslovnega poročila je izpolnjena naša obveznost predložitve letnega poročila po 51. členu Zakona o računovodstvu.

Z izjavo se strinjam: DA

Kraj:
Ljubljana

Vodja pravne osebe:
Tomaž Grom

Datum:
26.02.2021

Matična številka:	1430319000
Davčna številka:	55970052
Ime poslovnega subjekta:	ZAVOD SPLOH
Sedež:	Bezenškova ulica 18, 1000 Ljubljana

POJASNILA K IZKAZOM IN POSLOVNO POROČILO

PRILOGA S POJASNILI K BILANCI STANJA IN K IZKAZU POSLOVNEGA IZIDA
V skladu z 69.členom ZGD-1 zavod razkriva:
VREDNOTENJE
- Zavod je delujoč, po velikosti mikro družba, nezavezana reviziji;
- pri izdelavi letnih izkazov se uporabljajo stalne metode vrednotenja;
- sredstva in obveznosti so vrednoteni po izvirni nabavni vrednosti;
- upošteva se načelo previdnosti, načelo stalnosti vrednotenja in načelo poštene vrednosti;
- upoštevajo se prihodki in odhodki ne glede na izdatke oz. prejemke;
- bilanca stanja na začetku leta se ujema z bilanco stanja na koncu prejšnjega poslovnega leta;
- zavod odpisuje vrednost opredmetenih osnovnih sredstev z metodo enakomernega amortiziranja po stopnjah, ki se priznajo tudi kot davčno priznani strošek amortizacije, obratna sredstva pa odpisuje po posameznih terjatvah.
IZKAZOVANJE POSTAVK
Nobeno od sredstev in obveznosti do virov sredstev ni izkazano v več kot eni postavki v bilanci stanja.
KAPITAL IN OBVEZNOSTI
Zavod v letu 2020 ni niti oblikoval rezerv.
Zavod razkriva, da nima bilančnih niti zunajbilančnih obveznosti z rokom zapadlosti daljšim od petih let.
Zavod nima nobenih obveznosti, ki bi bile zavarovane s stvarnim jamstvom.
POSLOVNI IZID
V skladu z 58.členom ZGD-1 zavod pojasnjuje:
Zavod izkazuje dobiček v letu 2020 v višini 46397,38 EUR.
ZAPOSLENI
Zavod na dan 31.12.2020 ima 1 zaposleno osebo.

Vsebinsko poročilo 2020

Ocenjujemo, da je v letu 2020 zavod Sploh zelo uspešno in kakovostno izvedel številne projekte predvsem na področju glasbenih, prav tako pa tudi uprizoritvenih in intermedijskih umetnosti, a vselej tesno povezanih z glasbo. To obdobje ocenjujemo kot izjemno produktivno in uspešno, tako v doseganju umetniških ciljev Zavoda Sploh kot tudi v produkcijskem obsegu.

Vztrajno se trudimo ohranjati kontinuiteto, tako že od leta 2007 pripravljamo cikel koncertov CONFINE APERTO. Nadalje smo poskrbeli za zelo kakovostno predstavitev cikla koncertov Zveze – solistični koncerti Tomaža Groma ali z naključnimi gosti in nove zveze slovenskih glasbenikov. Med najbolj zahtevnimi je cikel koncertov Zvokotok. Še vedno živi in kroži v našem prostoru in v tujini hibridni projekt iMštrument. V letu 2020 smo nadaljevali z novim ciklom, namenjenim avtorskim skupinam z naslovom Sluhodvod. Realizirali smo pet edicij. Poleg omenjenih ciklov in projektov smo organizirali še nekaj posameznih koncertov. Pripravili smo že dodobra sprejet festival NEPOSLUŠNO, ki pa smo ga v letu epidemije nekoliko spremenili in prlagodili razmeram. Organizirali smo ga v dveh edicijah, povabili vsakič 25 glasbenikov in skupaj izvedli 19 koncertov. V okviru programskega sklopa Glasbeno založništvo je Zavod Sploh realiziral dve zgoščenki. Dejavnost podpornih projektov se nam zdi nujna in jo skrbno obravnavamo kot močan povezovalni element med delavnicami, prezentacijami, koncertnimi nastopi in sodelovanjem v glasbenih performansih. Že deset let organiziramo tedensko delavnico Raziskava-refleksija, namenjeno mladim obetajočim glasbenikom, ki se urijo v svobodni improvizaciji ne glede na njihovo dosedanjo glasbeno izobrazbo (jazz, klasika, alternativa, samouki ...). Seveda pa hkrati uspešno spodbujamo tudi soudeležbo že uveljavljenih in izkušenih

starejših glasbenikov iz Slovenije in tujine, kar prispeva k močnejšemu dialogu med generacijami, regionalnimi zaledji in različnimi izkušnjami. Podporni program smo izvedli nekoliko okrnjeno, saj kar nekaj mesecev ni bilo možno delati. Na željo od zunaj pa smo ponovno obudili tudi koncert za otroke Sonce in sončice po vsem svetu.

Realizirali smo naslednje programe: cikel sodobne komponirane glasbe Zvokotok, cikel improvizirane glasbe Confine aperto, cikel Nove zveze, predstavitev projekta iMštrument, v nekoliko predrugačeni različici festival, ki smo ga skladno s tem poimenovali Neposlušno - razlika, delavnico Raziskava, refleksija. Izdali smo dve novi zgoščenki: Mnogobolje ter Jecljanje in stavkanje ter pripravili kar nekaj prezentacij. Pripravili smo tudi nekaj prezentacij zgoščenk iz preteklega leta. Prav tako smo realizirali še nekaj posamičnih projektov oziroma produkcij. Kljub omejitvam gibanja smo imeli kar nekaj mednarodnih gostovanja: Zagreb, 2x Dunaj, Gmunt, Topolovo, 2x Berlin, Rotterdam.

Ugotavljamo, da smo realizirali program v skladu s prijavljenim programom oziroma v skladu s pogodbo, celo nekoliko več enot.

Program Zavoda Sploh 2020 je bil predstavljen na različnih prizoriščih v živo, deloma pa tudi na spletu, in v sodelovanju z različnimi koproducenti – Španski Borci, Cankarjev dom, MSUM+, galerija Škuc, Osmo/za, Kino Šiška, Stara vojašnica Vrhnika, Radio Slovenja, Zavod Emanat, festival Mesto žensk, Zavod Projekt Atol, Via Negativa, Akademija za glasbo, Hud-O, Kud Moment ...

Mednarodno sodelovanje smo realizirali v koprodukciji z uveljavljenimi tujimi partnerji. Program 2020 je omogočil:
- uspešno in kontinuirano plasiranje dogodkov in projektov v slovenski in mednarodni prostor kot inovativnega modela produkcije, ki presega format običajnega enkratnega koncerta ali gostovanja (številne predstavitve našega delovanja tudi izven Slovenije),
- razvoj in vključevanje mladih avtorjev v program Zavoda Sploh (skozi vzgojno-izobraževalni program in druge delavnice)
- afirmacija programa pri domači in mednarodni javnosti (poleg produkcije in postprodukcije, tudi s pogovori, predavanji, srečanji, forumi).
Na to kažejo tudi odmevi v strokovni javnosti in čedalje večja prepoznavnost naše dejavnosti na področju sodobne glasbe v mednarodnih krogih.

Zgoščenka Uho je sence očesa je bila po izboru Nicka Metzgera vključena med 10 najboljših albumov Free Jazz Blog za leto 2020.
Albuma Stavkanje in jecljanje ter Mnogobolje sta se znašla med najboljšimi zgoščenkami na lestvici Ex-Yu Free Improv & Alt-Jazz Chart 2020.

V okviru serije glasbeno-plesnih improvizacij Neforma smo izvedli 6 dogodkov. Skupaj je nastopilo 35 glasbenih izvajalcev in plesalcev ter 5 teoretikov. Gostovali smo na festivalu Pajek in na Vrhniki ter v okviru projekta Parl. Uvedli smo nekaj novih vidikov v programsko vsebino, s čimer se bo koncept Neforme postopoma razvijal in dopolnjeval. Izvedene predstave so bile dobro obiskane. Kontuiteta dogodkov narekuje številčnejšo publiko in večja zanimanje javnosti.

V letu 2020 smo Šift posvetili tematiki dela in izvedli naslednje dogodke, projekte, delavnice, predstavitve:

ŠIFT#15: MESTO UŽITKA
Doku-art projekt
Rok Kravanja na deloviščih prostitucije

Performer Rok Kravanja se je v obdobju februar – junij 2020 postavil v vlogo odjemnika spolnih uslug na trgu homoseksualne prostitucije in z mobilnim telefonom dokumentiral slovenska delovišča prostitucije. Spletna predstavitev obsega 13 fotografij, spolne ponudbe in korespondeco s ponudniki.
ŠIFT#14: NA TA VESELI DAN KULTURE
Zvočna instalacija
3. december 2020
Muzejska ploščad na Metelkovi, Ljubljana
Tomaž Grom s 111-imi ustvarjalkami in ustvarjalci

ŠIFT#13: IGRA
27. junij 2020
park Tabor, Ljubljana
Usmerja: Loup Abramovici

Nastopajo: Andrej Fon, Estela Žutić, Gilles Duvivier, JAŠA, Jelena Ždrale, Loup Abramovici, Nataša Živković, Vito Weis in njihovi otroci

Čeprav klasična teorija igre temelji na svobodi, enakosti, avtonomnosti in neprodukcijski naravi igre, ki si sama postavlja lastna pravila, s katerimi izstopa iz pravil »resničnega življenja« – je igra tudi zelo resen posel. »Civilizacija rase iz igre in kot igra igranja nikoli ne zapusti.« (J. Huizinga, Homo Ludens) Igra je konstitutivni del jezika, znanosti, politike, umetnosti … Loup Abramovici je performer, plesalec, ustvarjalec sodobne scenske umetnosti, igra je njegovo orodje, njegovo delo, njegova strategija preživetja. Loup je tudi oče, ki se vsak dan igra s svojimi otroci … Je nenehno v igri. Si sploh lahko privošči, da bi se nehal igrati? Je to še igra? Kako igrati to igro? Loup Abramovici je povabil svoje prijatelje, sodelavce, starše, zaposlene v kulturi in njihove otroke, da skupaj odigrajo to dvojno igro.

ŠIFT#12: VRTEC SEŽANA
Delavnica Pravljica kot dogodek
25. marec 2020
Vrtec Sežana, Sežana
Delavnico vodita Tjaša Črnigoj in Andrej Fon.

Kaj otrokom pripovedujemo v vrtcih, kakšne pravljice poslušajo danes? Vzgoja kot dejavnosti, ki na videz tiho in mirno poteka za zidovi vzgojno-varstvenih zavodov, lahko otroka zaznamuje za vse življenje. Vzgojiteljice pod vodstvom Tjaše Črnigoj in Andreja Fona po motivih izbranih pravljic razvijajo pravljico za otroke in izdelujejo glasbene inštrumente za uprizoritev.

ŠIFT#11: CARTE BLANCHE
27. januar 2020
Španski borci, Ljubljana
Nastopajo: Loup Abramovici, Mary Anne Blanche, Tomaž Grom, Anja Novak, All Strings Detached (Jana Beltran, Vesna Godler), Ana Kravanja, Samo Kutin, Marjan Stanić, Eduardo Raon, Jan Čibej, Kristina Svetec, Aleš Lazar, Marko Milić, Jelena Vuksanović, Klavdija Jeršinovec, Andrej Mahne
Sodelavci: Špela Trošt, Bojan Jablanovec, Maja Megla, Hotimir Knific, Gal Škrjanec, Makis Ananiadis

V januarju smo v koprodukciji z Vio Negativo izvedli projekt Moje telo, moja kletka avtorjev Anje Novak in Tomaža Groma. Projekt je prejel dve odlični kritiki.

V letošnjem letu smo izvedli 3 edicije Ventilatorja: Sorry - 26.01.2020, Španski borci, Ljubljana Prevajanje Valeske - 20.02.2020, 9.9.2020, Španski borci in 26.10.2020 - Labor Sonor, Berlin, Nemčija ter Srečanja, in sicer: Srečanje 1: Katja Legin, Jurij Konjar, Zlatko Kaučič - 16.01.2020, Španski borci, Srečanje 2: Katja Legin, Jurij Konjar, Samo Kutin, 05.06.2020, Španski borci, Ljubljana in Srečanje 3: Trip-tih - 22.09.2020, Pri Samu, Lesno Brdo, 23.09.2020, Pri Katji, Krušče, 24.09.2020, Španski borci, Ljubljana.

Izvedli smo tudi performans Pizda, vsi neki špilajo, jaz sem pa umetnik - 11.2.2020 v Kinu Šiška, v okviru cikla Zvočiti zavoda Cona

V sodelovanju s številnimi partnerji smo uspešno izvedli Parl, mednarodno raziskavo in nekaj Zborov za publiko.

V letu 2020 smo nadaljevali s projekti v okviru večletne raziskave Brati branje.
Brati branje je večletni projekt, ki skozi medij zvoka in novih tehnologij raziskuje časovne odnose in razlike med branjem in govorjenjem pisanega besedila. Poglablja se v izkušnjo branja kot vmesnika med notranjim mentalnim svetom in zunanjim svetom in se sprašuje, ali ni morda to, kar ju razmejuje, spremenljiva časovna in virtualna vrzel, ki je v nasprotju s trdno telesno-materialno mejo.

V tem smislu projekt naslavlja dejavnost branja podobno kot fizično naselitev prostora. Natisnjeno besedilo je načrt za nematerialno arhitekturo, ki ga bralec/ka s pogledom očrta in z umom mentalno naseli, z glasno izgovorjavo pa ta prostor tudi materializira. Bralec/ka tako v procesu branja in glasnega izgovarjanja branih besed besedilo istočasno naseljuje in materializira.

Predstavitve posameznih projektov:
Brati branje, galerija Errant Sound Berlin, Nemčija 9. - 29.2.2020
Brati (kot) telesa, 11.09.2020, V2_ Lab for the Unstable Media, Rotterdam
Brati kratke stavke Gertrude Stein, 17.12.2020, spletna predstavitev

1.Radioštudent - 1. 11. 2020 ob 18.30 / Odprti termin za kulturo
2.Mario Batelić: Januarska zvočna preiskovanja, Centralala, 7.2.2020

3.https://youtu.be/Oj89sUBAHq8)
4.https://radiostudent.si/glasba/afterparty/confine-aperto-zavod-sploh
5.Jean - Michel Van Schouwburg
6.Fotis Nikolakopoulos, The Free Jazz Collective
7.https://www.lira.se/skivrecension/stutter-and-strike/
8.http://www.sigic.si/zvok-za-vse-in-nikogar.html
9.https://www.freejazzblog.org/2020/05/samo-kutin-and-martin-kuchen-stutter.html
10.https://salt-peanuts.eu/record/martin-kuchen-samo-kutin/
11.https://www.thenewnoise.it/martin-kuchen-samo-kutin-stutter-and-strike/
12.http://www.thesoundprojector.com/2020/05/09/how-to-react/
13.http://www.vitalweekly.net/1229.html
14.https://ru.rateyourmusic.com/list/kkmakin/2020-in-sound-and-silence/
15.https://ars.rtvslo.si/2020/02/glasni-novi-svet-220/
16.https://radiostudent.si/glasba/idealna-godba/idealna-godba-su%C4%8De-miha-zadnikar-16
17.Žiga Pucelj: Oholo!: Mnogobolje, Radioštudent, maj 2020
18.Borka: Oholo!: Mnogobolje, Mladina, 29.5.2020
19.Muanis Sinanović: Svet je lep, Odzven, 8.9.2020
20.Marko Doles: Jazz Cerkno 2020, Radioštudent, 22.9.2020
21.Gregor Bauman: Uigrano in razigrano, Odzven, 27.5.2020
22.Primož Trdan: Domača improvizirana glasba v letu 2019 – pregled skozi diskografijo, Centralala 5.1.2020
23.Giuseppe Segala: All about jazz, 8.6.2020
24.Fotis Nikolakopoulos: The Free Jazz Collective, 17.3.2020
25.Citizen Jazz, 12.5.2020
26.The New Noize, 2.5.2020
27.Jean - Michel VanSchouwburg: Orinx, 12.4.2020
28.Maciej Lewenstein: Weblog, 5.2.2020
29.Cees van de Ven: Jazz en meer, 25.1.2020
30.http://www.vitalweekly.net/1222.html
31.Urška Preis: Kdaj dvigneš belo zastavo, Neodvisni, 10.2.2020
32.Neodvisni, 10.2.2020 Zala Dobovšek: Telo ne laže, Neodvisni, 3.2.2020
33.Blaž Lukan: Sokol in želva, Neodvisni, 16.6.2020
34.https://www.radiostudent.si/kultura/teater-v-eter/festival-spider-1-del-old-school
35.Ivana Maričić: Februarska refleksija, s fokusom na duu, Centralala, 4.3.2020
36.Marina B. Žlender: Dva zvočna dogodka zavoda Cona, Odzven, 20.3.2020

Kraj: Ljubljana

Datum: 21.02.2020

Direktor pravne osebe: Tomaž Grom

Kraj:

Ljubljana

Vodja pravne osebe:

Tomaž Grom

Datum:

26.02.2021